

## SÉQUENCE 13

# Je comprends mon plan de cours universitaire

Niveau de compétence : 7/B2

**APERÇU GÉNÉRAL DE LA SÉQUENCE :****► Module**Faire des études universitaires  
et de la recherche en français**► Intention de communication**Comprendre les exigences d'un cours  
universitaire et demander des précisions**► Contexte**

Campus

Étudiant, étudiante,  
chercheur, chercheuse,  
professeurs, professeures**Cette séquence vous permettra de :**

- Comprendre les informations pertinentes dans un plan de cours.
- Comprendre le système d'évaluation et le système de notation dans les établissements au Québec.
- Différencier les interrogatifs « quel » et « lequel ».

**Dans cette séquence, vous serez appelés à :**

- Lire et comparer des plans de cours.
- Discuter et comparer les systèmes d'évaluation et de notation au Québec et ailleurs.
- Rédiger un courriel pour demander des clarifications pour un plan de cours.

**Les activités de cette séquence devraient nécessiter trois heures et demie de votre temps.**

## Introduction et découverte

ACTIVITÉ 1 

En petits groupes, **discutez** des questions suivantes :

- ▶ Que connaissez-vous du système universitaire au Québec? Comment est-ce que ce système diffère de celui des autres régions ou pays où vous avez étudié?
- ▶ Selon vos expériences, qu'est-ce que vous faisiez lors de la première séance d'un cours?
- ▶ Quelles sont les différences entre les cours que vous avez suivis au Québec et ailleurs?
- ▶ Selon vos expériences, comment peut-on s'informer sur un cours en particulier (son contenu, son déroulement, l'évaluation, le matériel utilisé, etc.)? Quels sont les moyens pour accéder à l'information?
- ▶ Que connaissez-vous du concept de « plan de cours »? Le plan de cours existe-t-il dans les institutions que vous avez fréquentées hors du Québec? Si oui, quelles sont les différences avec celui utilisé au Québec?

ACTIVITÉ 2  

À CONSULTER

## VIDÉO

## ▶ Titre

« [Anticiper les changements à une nouvelle école](#) »

## ▶ Source

Université de Montréal

En petits groupes, **visionnez** la vidéo et **discutez** des questions suivantes :

- ▶ Quel est le rituel de passage mentionné dans la vidéo?
- 

- ▶ À quoi les cours optionnels servent-ils?
-

▶ Quels éléments le plan de cours contient-il?

---

---

---

▶ Comment peut-on gérer notre horaire?

---

---

---

▶ Quel conseil a été donné dans la vidéo pour éviter les mauvaises surprises?

---

---

---

▶ Comment fonctionne le système d'évaluation à l'université?

---

---

---

▶ Comment se déroule une année d'études?

---

---

---

▶ Qu'est-ce qui est offert aux universitaires chaque trimestre au Québec? Que peut-on faire pendant cette période?

---

---

---

Exploration et pratique

ACTIVITÉ 3  

À CONSULTER

**TEXTE**

- ▶ **Titre**  
« Plan de cours »
- ▶ **Source**  
Département de psychologie, Université de Montréal

a) En binômes, **lisez** le plan de cours et **soulignez-y** les expressions et mots du tableau suivant. **Notez** également au moins cinq nouveaux mots et expressions que vous avez rencontrés lors de la lecture. Les mots à noter doivent être liés à la structure du plan de cours (et non à la matière enseignée). **Discutez** avec votre partenaire pour deviner le sens des mots selon le contexte. Par la suite, vous pouvez valider vos réponses avec un dictionnaire (dictionnaire en ligne comme [Usito](#), [Le Robert](#), etc.). Si vous étudiez seul ou seule, **réalisez** cette étape individuellement.

Mots ou expressions	Sens selon le contexte
Cours magistraux	
Asynchrone	
Synchrone	
Aux termes de	
Fondement	
Habilités	
Justesse	

Seuil	
Sanctionner	

b) Ensuite, **répondez** oralement aux questions suivantes :

► Quelle est la formule pédagogique du cours?

---

---

► Quelles compétences seront développées par les étudiants et étudiantes à la fin du cours?

---

---

---

► Que doit-on faire pour apporter des modifications au plan de cours proposé?

---

---

---

► Qu'est-ce que la pondération dans le tableau d'évaluation?

---

---

---

► Pourquoi les dates des moyens d'évaluation sont-elles indiquées? Qu'arrive-t-il si on ne les respecte pas?

---

---

---

► Quelle est l'importance de la qualité de la langue dans les travaux?

---

---

---

► Quelles sont les consignes concernant l'utilisation des technologies en classe?

---

---

---

► Comment peut-on consulter les documents obligatoires du cours?

---

---

---

► Pourquoi les ressources bibliographiques complémentaires sont-elles proposées?

---

---

---

► Que peut-on faire si on a des questions par rapport au cours?

---

---

---

## ACTIVITÉ 4



a) Individuellement, **consultez** le site de votre institution et **cherchez** le plan de cours d'un cours qui vous intéresse ou que vous devez suivre dans votre cheminement. **Lisez-le** et **prenez en note** les nouveaux mots. Ensuite, **faites** une comparaison avec le « [Plan de cours](#) » de l'activité précédente en identifiant les informations pertinentes par rapport aux éléments suivants :

- Les objectifs d'apprentissage ou compétences visés;
- Les formules pédagogiques;
- Le calendrier;
- Les modalités d'évaluation;
- Les ressources proposées.

Pour réaliser une comparaison, vous pouvez utiliser les marqueurs de relation tels que « plus (de...) que, moins (de...) que, autant (de...) que ». Vous pouvez également consulter le point d'informations sur la comparaison à la page 9 de la séquence « [Rédiger une lettre soutenant la candidature pour une bourse ou un emploi](#) ».

b) En binômes, **faites part** de vos trouvailles à votre partenaire et **discutez** des questions suivantes. Si vous étudiez seul ou seule, **discutez** de vos conclusions avec un ou une collègue.

- ▶ Quels éléments dans les deux plans de cours sont identiques? Différents?
- ▶ Lequel des deux plans de cours préférez-vous? Pourquoi?

## ACTIVITÉ 5

<b>À CONSULTER</b>	<p><b>TEXTE</b></p> <p>▶ <b>Titre</b> « <u>Systeme d'évaluation</u> »</p> <p>▶ <b>Source</b> Bureau des étudiants internationaux, Université de Montréal</p>
--------------------	--

**a) Lisez** le texte sur le système d'évaluation (jusqu'avant la partie « Plagiat »). En petits groupes, **répondez** oralement aux questions suivantes :

- ▶ Vrai ou faux : deux professeurs donnant le même cours doivent adopter les mêmes modes d'évaluation. **Justifiez** votre réponse.

---

---

- ▶ Vrai ou faux : on n'a pas besoin de justifier les réponses dans un examen objectif. **Justifiez** votre réponse.

---

---

- ▶ Quelles sont les caractéristiques d'un examen à développement?

---

---

---

- ▶ Pourquoi l'examen objectif pourrait-il être difficile pour certains étudiants, étudiantes?

---

---

---

- ▶ Quelle exigence pour les travaux est particulière à l'ensemble des universités québécoises?

---

---

---

- ▶ Que trouve-t-on dans le guide de préparation et de présentation des travaux écrits?

---

---

---

b) En petits groupes, **discutez** du système d'évaluation au Québec et ailleurs :

- ▶ Quelles formes d'évaluation préférez-vous? Pourquoi?

---

---

---

- ▶ Préférez-vous des travaux individuels ou en équipe? Pourquoi?

---

---

---

- ▶ Que connaissez-vous du système d'évaluation de votre institution?

---

---

---

- ▶ Quelles sont les différences ou les similitudes entre le système d'évaluation au Québec et celui de votre pays d'origine ou des autres pays où vous avez étudié?

---

---

---

- ▶ Quelles difficultés avez-vous dû surmonter pour vous adapter au système d'ici? **Racontez** votre expérience.

---

---

---

- ▶ Comment avez-vous surmonté ces difficultés? Quels conseils pourriez-vous donner aux nouveaux étudiants et étudiantes?

---

---

---

## ACTIVITÉ 6

À CONSULTER	VIDÉO	<p>▶ <b>Titre</b> « <u>Le Règlement pédagogique des ESP – le système de notation</u> »</p> <p>▶ <b>Source</b> Études supérieures et postdoctorales, Université de Montréal</p>	<p>▶ <b>Titre</b> « <u>Gérer son parcours d'études aux cycles supérieurs : des cours jusqu'au diplôme!</u> »</p> <p>▶ <b>Source</b> Université du Québec à Montréal</p>
-------------	-------	--	---

**Visionnez** la première vidéo jusqu'à 4:36 et la deuxième jusqu'à 0:54. En binômes, **répondez** oralement aux questions suivantes :

- ▶ À qui s'adressent les deux vidéos?

---

---

---

- ▶ Pourquoi est-ce primordial, spécifiquement pour des étudiants qui ont terminé leur baccalauréat, de bien connaître le système de notation?

---

---

---

- ▶ Quelle est la note minimale pour réussir un cours aux études supérieures à l'Université de Montréal?

---

---

---

- ▶ Quelle est la note minimale de passage dans un programme aux cycles supérieurs à l'Université de Montréal? Et à l'UQAM?

---

---

---

► Que se passe-t-il si un étudiant ne maintient pas la moyenne cumulative minimale?

---

---

---

► Que peut-on faire en cas d'échec d'un cours?

---

---

---

► Quel conseil Éléonore a-t-elle donné dans la 2<sup>e</sup> vidéo concernant l'abandon d'un cours?

---

---

---

## ACTIVITÉ 7

**Consultez** le système de notation de votre institution selon votre cycle d'études (par exemple : « [Systèmes de notation et table de concordance](#) » de l'UdeM) et **discutez** des questions suivantes en petits groupes :

► Quelle est la note de passage dans un cours?

---

► Quelle est la moyenne cumulative à maintenir pour réussir un programme?

---

► Quel est le règlement sur l'exclusion?

---

---

---

► Que pensez-vous du système de notation de votre institution? Quelles sont les différences entre le système au Québec et ceux des autres pays ou endroits où vous avez étudié?

---

---

---

## ACTIVITÉ 8



À CONSULTER

## JEU-QUESTIONNAIRE

- ▶ **Titre**  
« Connais-tu ton plan de cours? »
- ▶ **Source**  
FAÉCUM, Université de Montréal

Individuellement, **répondez** au jeu-questionnaire. **Prenez** en note les questions que vous trouvez difficiles ou les choses qui vous surprennent.

En petits groupes, **discutez** de vos résultats et de vos trouvailles avec vos partenaires. Si vous étudiez seul ou seule, vous pouvez en discuter avec un ou une collègue.

## ACTIVITÉ 9

**a) Observez** les deux questions suivantes qui sont tirées du jeu-questionnaire précédent et **soulignez** l'interrogatif de chaque phrase :

- 2. Lequel de ces éléments ne doit PAS obligatoirement faire partie d'un plan de cours?
- 5. Lesquels de ces éléments du plan de cours doivent obligatoirement passer par un vote et être acceptés par la majorité des étudiants et étudiantes en cas de modification en cours de trimestre?

En binômes, **discutez** des questions suivantes :

- ▶ Pourquoi utilise-t-on ces mots interrogatifs dans les deux questions ci-haut?

---



---

- ▶ Comment peut-on reformuler ces deux questions en changeant ces interrogatifs?

---



---



---

- ▶ Quelle est la différence entre « quel » et « lequel »?

---



---



---

**b)** Individuellement, **complétez** les phrases par la bonne forme des interrogatifs, c'est-à-dire « quel » ou « lequel ».

- ▶ \_\_\_\_\_ est la meilleure forme d'examen à votre avis?
- ▶ Entre les examens à livre ouvert et à livre fermé, \_\_\_\_\_ préférez-vous?
- ▶ Entre les examens à l'oral et à l'écrit, \_\_\_\_\_ type préférez-vous?
- ▶ Le professeur a donné plusieurs sujets pour le travail d'équipe. \_\_\_\_\_ voudrais-tu choisir?
- ▶ \_\_\_\_\_ sujet vas-tu choisir pour le travail d'équipe?
- ▶ \_\_\_\_\_ sont les exigences pour les travaux de ce cours?
- ▶ Il y a plusieurs lectures obligatoires pour ce cours, mais \_\_\_\_\_ est la plus importante?
- ▶ Parmi ces ouvrages de référence, \_\_\_\_\_ devons-nous lire?

**Validez** vos réponses avec vos collègues de classe.

**c)** Pour chaque situation suivante, **formulez** des phrases avec les différentes formes de « quel » ou « lequel » pour demander des précisions à l'enseignant ou l'enseignante. Ensuite, en binômes, **échangez** vos phrases avec celles de votre partenaire.

- ▶ Situation 1 : Vous ne comprenez pas le système de notation dans un certain cours.

---



---



---

- ▶ Situation 2 : Vous avez de la difficulté à trouver certains documents obligatoires pour un cours.

---



---



---

- ▶ Situation 3 : Vous voulez savoir quoi faire en cas d'absence à une évaluation.

---



---



---

## Production cible

## ACTIVITÉ 10



**Consultez** attentivement le plan de cours d'un cours auquel vous comptez vous inscrire. **Écrivez** ensuite un courriel de 150 à 200 mots à l'enseignant ou l'enseignante du cours pour demander des clarifications sur au moins trois des aspects suivants. Vos questions doivent inclure les interrogatifs « quel », « lequel ».

- ▶ L'horaire du cours et la modalité d'enseignement;
- ▶ Les disponibilités de l'enseignant, l'enseignante ou de l'auxiliaire pour des rendez-vous;
- ▶ Les objectifs d'apprentissage ou les compétences visés;
- ▶ Les formules pédagogiques;
- ▶ Les modalités d'évaluation et les pondérations;
- ▶ Les manuels à acheter et les lectures à faire;
- ▶ Les dates d'examen et les échéances de remise de travaux, etc.

Pour vous assurer de bien respecter les consignes d'un courriel formel, vous pouvez consulter les [exemples de courriels professionnels](#) de la Vitrine linguistique. Vous pouvez également consulter la séquence « [Participer à des activités universitaires collectives](#) » qui cible la rédaction d'un courriel de manière plus détaillée.

— □ ×



Envoyer

De \_\_\_\_\_

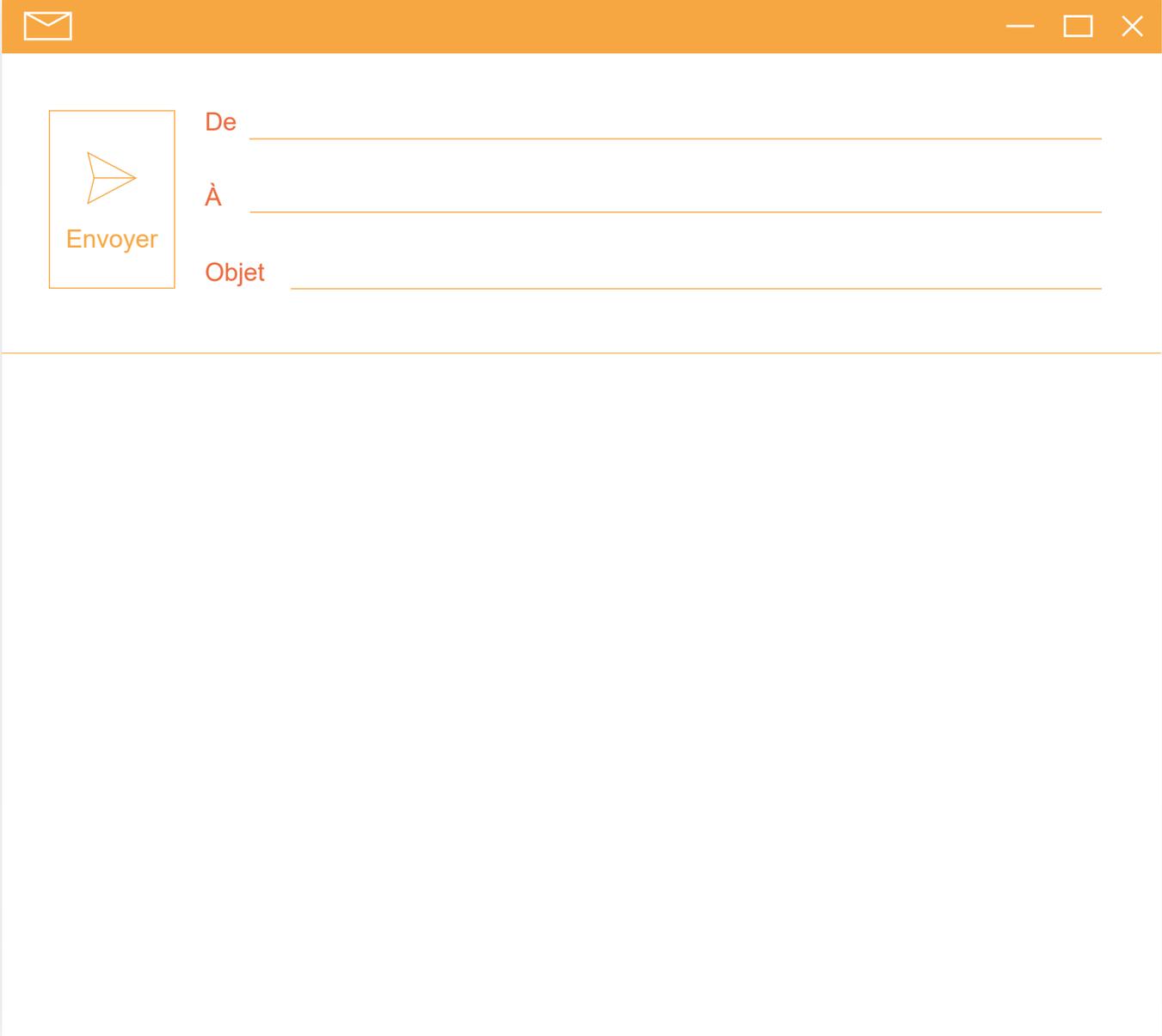
À \_\_\_\_\_

Objet \_\_\_\_\_

## Rétroaction

ACTIVITÉ 11  

En binômes, **échangez** votre courriel avec celui de votre partenaire et **donnez** des commentaires. **Bonifiez** votre courriel à la suite des commentaires de votre partenaire.



Envelope icon

— □ ×

  
Envoyer

De \_\_\_\_\_

À \_\_\_\_\_

Objet \_\_\_\_\_

### Grille d'auto-évaluation de la séquence

Après avoir réalisé les activités de cette séquence, **remplissez** cette grille afin d'évaluer votre travail. Notez que la case (1) correspond aux éléments que vous devriez améliorer, tandis que la case (4) correspond aux éléments que vous avez pu effectuer de manière satisfaisante. **Choisissez** la case « S. O. » si vous n'avez pas eu à effectuer un élément.

	1	2	3	4	S. O.
Je suis capable de comprendre les différentes parties d'un plan de cours.	<input type="radio"/>				
Je suis en mesure de comparer les systèmes d'évaluation et de notation.	<input type="radio"/>				
Je peux différencier les interrogatifs « quel » et « lequel ».	<input type="radio"/>				
Je peux rédiger un courriel clair et précis pour demander des clarifications pour un plan de cours.	<input type="radio"/>				