

SÉQUENCE 24

Intervenir en classe pour faire valoir mon opinion et la défendre à l'aide d'arguments

Niveau de compétence : 9/C1

Aperçu général de la séquence :

► Module

Faire des études universitaires et de la recherche en français

► Intention de communication

Intervenir en classe pour faire valoir son opinion
Défendre son opinion à l'aide d'arguments

► Contexte



Université, locaux de recherche, classe



Étudiants et étudiantes, chercheurs et chercheuses

Cette séquence vous permettra de :

- Développer une prise de position argumentée
- Découvrir les critères de réussite d'une argumentation
- Maîtriser les procédés et stratégies d'argumentation
- Utiliser le lexique adéquat pour exprimer son point de vue et réagir aux autres points de vue
- Comprendre et maîtriser l'expression de l'hypothèse au passé
- Utiliser la concordance de temps adéquate dans l'expression de l'hypothèse

Dans cette séquence, vous serez appelés à :

- Discuter de la définition et du rôle du débat à l'université
- Présenter vos expériences personnelles relatives à la prise de parole argumentée
- Lire un article sur les procédés d'argumentation et les critères de sa réussite
- Visionner une vidéo sur des procédés de défense d'un point de vue
- Visionner et analyser des extraits de prises de position
- Argumenter, pendant un débat, afin de défendre votre point de vue

Les activités de cette séquence devraient nécessiter cinq heures de votre temps.

Introduction et découverte

ACTIVITÉ 1  

À CONSULTER	ARTICLE
	<p>▶ Titre « <u>Pour le plaisir d'argumenter</u> »</p> <p>▶ Source ULaval Nouvelles</p>

a) **Lisez** le texte en petits groupes et **répondez** aux questions suivantes :

- ▶ En quoi consiste l'évènement décrit dans ce texte?

- ▶ Pour quelles raisons cet évènement a-t-il été créé et mis en place?

- ▶ Dans le texte, un éloge est fait de l'action de débattre. **Indiquez** ce qui le prouve et **dites** si vous partagez cette opinion ou non en justifiant votre réponse.

- ▶ Pensez-vous que le débat, au sein d'une classe à l'université, est aussi important que ce qui est mentionné dans le texte? Et pourquoi?

▶ Avez-vous déjà eu à débattre dans le cadre d'un cours? **Décrivez** votre expérience.

▶ Quelles compétences devrait-on avoir pour pouvoir débattre?

▶ **Citez** trois à quatre personnes que vous trouvez bonnes en débat. **Justifiez** votre choix. Il peut s'agir de politiciens ou politiciennes, de personnalités connues, de collègues...

b) En petits groupes, **identifiez** les moyens d'argumentation qui sont évoqués dans le texte et **discutez** de leur pertinence.

▶ Pensez-vous que ces moyens sont les mêmes dans les contextes oral et écrit? **Justifiez** vos réponses.

▶ **Relevez** d'autres moyens possibles à partir de vos expériences personnelles et **précisez** s'ils correspondent à un contexte écrit ou oral.

Exploration et pratique

ACTIVITÉ 2  

En classe et afin de réussir à défendre son point de vue, il est important de comprendre les différents concepts relatifs à l'argumentation.

a) Individuellement, **complétez** le tableau suivant pour définir, dans vos propres mots, les concepts qui y figurent. Ensuite, avec un ou une collègue, **examinez** les différences entre les définitions proposées.

Concepts	Définitions
Thème	
Thèse	
Idée	
Exemple	
Argumenter	
Convaincre	
Persuader	

b) En binôme, **observez** ce schéma qui présente quelques concepts parmi ceux présentés à la partie (a) :



Enrichissez-le pour construire une carte conceptuelle en ajoutant d'autres mots en lien avec l'argumentation et le débat. **Assurez**-vous de préciser les liens entre les mots dans la carte. Certains mots peuvent fonctionner dans plus d'une catégorie. Par exemple, les mots « argumenter », « argumentation » et « défendre » peuvent être liés aux mots « idée », « thèse » et « exemple ».

Échangez les cartes en petits groupes et **discutez** de la pertinence des liens créés. **Relevez** les nouveaux mots que vous trouvez dans les cartes de vos collègues et **ajoutez**-les à votre carte.

Si vous travaillez individuellement, **échangez** votre carte conceptuelle avec un ou une collègue, si vous le désirez.

Utilisez l'espace ci-dessous pour prendre des notes.

ACTIVITÉ 3



À CONSULTER

TEXTE

► **Titre**

« Rédaction des travaux universitaires »

► **Source**

Centre d'aide en français (CAF), Services aux étudiants, UQTR

a) Comment définissez-vous une argumentation réussie? **Créez** un tableau dans lequel vous consignerez votre réponse. Vous pouvez vous inspirer du modèle de tableau proposé ou créer le vôtre. Deux critères vous sont proposés à titre d'exemple. **Ajoutez** d'autres critères qui vous semblent pertinents.

Critères	Description
Qualité des arguments	
Qualité des exemples	

b) **Discutez** de la citation ci-contre, en petits groupes, en vous inspirant des réponses proposées à la partie (a) :

« Un seul bon argument vaut mieux que plusieurs arguments meilleurs »

- Tristan Bernard, *Secrets d'État* (1908)

- ▶ **Consultez** les pages 9 et 10 du document « [Rédaction des travaux universitaires](#) » et **comparez** vos réponses des deux dernières parties avec les informations qui y figurent. Quelles informations dans le document vous ont interpellé le plus?
- ▶ À partir du même document, **identifiez** les types d'arguments que vous ne connaissez pas et ceux que vous utilisez habituellement pour défendre vos points de vue.

Utilisez l'espace ci-dessous pour prendre des notes.

- ▶ À la lumière des échanges effectués et des informations lues dans le document, **enrichissez** le tableau produit à la partie (a). Ce tableau vous servira à évaluer votre argumentation à la fin de la séquence. **Assurez**-vous donc qu'il soit clair et suffisamment détaillé.

ACTIVITÉ 4

À CONSULTER

VIDÉO

▶ **Titre**

« [Exercices préparatoires de rhétorique](#) »

▶ **Source**

Luc Vaillancourt, professeur de littérature à l'Université du Québec à Chicoutimi

a) En binôme, **visionnez** l'extrait suivant de la vidéo (de 20:00 à 32:00) et **répondez** aux questions ci-dessous :

- ▶ Parmi les procédés évoqués, quels sont ceux qui vous semblent utiles dans un discours argumentatif? **Justifiez** votre réponse.

- ▶ Quelles autres figures de style permettant de défendre un point de vue et d'appuyer une argumentation connaissez-vous?

- ▶ **Échangez** vos réponses en petits groupes et **relevez** les figures de style que vous ne connaissiez pas.

b) Visionnez, en binôme, l'extrait allant de 39:00 à 54:00 et **répondez** aux questions qui suivent :

- ▶ L'auteur met l'accent sur la pratique d'amplification et énumère les procédés au service de cette pratique.

Résumez cette pratique en une phrase selon votre compréhension.

- ▶ **Identifiez** les procédés d'amplification qui vous sont nouveaux. Ensuite, **complétez** le tableau suivant et **formulez** des phrases qui correspondent à chaque procédé mentionné.

Procédés d'amplification	Exemples
La répétition	
L'anaphore	
L'accumulation	
L'énumération	
La gradation	

ACTIVITÉ 5

À CONSULTER	<p>VIDÉO</p> <p>▶ Titre « Le consentement sur internet : solution miracle ou pure folie? »</p> <p>▶ Source Faculté de droit de l'Université de Montréal</p>
--------------------	--

a) Individuellement, **visionnez** l'extrait suivant de la vidéo (de 06:10 à 15:30) et **répondez** aux questions ci-dessous :

▶ **Indiquez** le thème général de la vidéo à partir de l'extrait et du titre.

▶ Quelle est l'importance des lois de la protection de la vie privée, selon le présentateur?

▶ Quels sont les types d'arguments avancés par le présentateur dans cet extrait?

b) Le présentateur a recours, à plusieurs reprises, à certains mots et expressions de l'anglais.

▶ Pourquoi pensez-vous qu'il le fait? Est-ce également une réalité dans votre domaine d'études ou de recherche?

▶ Cette forme de discours devrait être évitée. Êtes-vous d'accord ou non avec cette affirmation? **Justifiez** votre position à l'aide de trois arguments distincts.

1)

2)

3)

- ▶ **Discutez** avec un ou une partenaire qui avait le point de vue opposé au vôtre. **Débattez** de cette question.

c) Consultez individuellement le tableau figurant aux pages 10 et 11 du document lu à l'activité 3 « **Rédaction des travaux universitaires** » et qui détaille certains procédés pour étayer un argument.

- ▶ **Revisionnez** l'extrait si nécessaire et **relevez**, à l'aide du tableau consulté, les procédés qui sont utilisés par le présentateur pendant son intervention.

- ▶ Quels sont les procédés que vous n'avez pas l'habitude d'utiliser lors de vos discours ou argumentation?

ACTIVITÉ 6



a) Observez ces phrases en binôme et **répondez** aux questions suivantes :

- Phrase 1 : Je ne pense pas que tu puisses faire ce lien entre les deux textes.
- Phrase 2 : Je suis tout à fait d'accord avec ce que Lisa vient de mentionner.
- Phrase 3 : Je pense que ce soit une bonne idée de demander à la professeure de clarifier la consigne.
- Phrase 4 : Je suis convaincu qu'il ait raison sur le point qu'il vient de mentionner.
- Phrase 5 : Ça serait peut-être une meilleure idée de planifier notre argumentaire pour le débat.
- Phrase 6 : Je n'approuve pas de ta réaction par rapport à l'intervention de Sofia.
- Phrase 7 : Afin qu'on soit sur la même longueur d'onde, je propose qu'on relise le paragraphe tous ensemble.

- ▶ Pensez-vous que certaines de ces phrases contiennent des erreurs? **Justifiez** votre réponse.

- ▶ Que remarquez-vous par rapport aux phrases 1 et 3?

b) Répondez, en binôme, aux questions suivantes en remplissant le tableau ci-dessous.

- ▶ **Classez** les sept phrases de la partie (a) dans le tableau.
- ▶ Quelles sont les autres expressions que vous utilisez afin d'exprimer votre point de vue, en général, lorsque vous échangez avec une ou plusieurs personnes? **Ajoutez-en** au moins trois pour chaque ligne du tableau.

S'impliquer personnellement	
Expression d'un point de vue avec prudence	
Expression d'un point de vue avec certitude	
Expression d'un accord	
Expression d'un désaccord	
Expression d'un désaccord avec politesse	
Éviter un malentendu	

Présentez vos tableaux en petits groupes et **enrichissez** le vôtre avec les expressions qui vous sont nouvelles. Si vous étudiez seul ou seule, **demandez** à un ou une collègue de vous faire part des expressions qu'il ou elle utilise.

ACTIVITÉ 7



À CONSULTER

ARTICLE

▶ Titre

« [Les robots tueurs peuvent-ils bien agir?](#) »

▶ Source

UdeMNouvelles

a) **Observez** les phrases suivantes en binôme et **répondez** aux questions et consignes ci-dessous :

- **S'il avait présenté les bons arguments**, il aurait pu convaincre le public.
- **Si l'intervention avait été fondée sur des exemples concrets et pertinents**, le pourcentage de réussite aurait pu augmenter.
- **Si vous n'aviez jamais participé à un débat ou à un événement scientifique**, tenteriez-vous cette expérience?
- **Si le contexte était plus adéquat**, les résultats seraient plus fiables.
- **Si tu t'entraînes**, tu réussiras ton intervention.

- ▶ Quel sens de l'hypothèse est exprimé par chaque subordonnée en gras (potentiel — irréel du présent — irréel du passé)?

- ▶ Que remarquez-vous par rapport aux temps verbaux utilisés dans ces phrases?

Remplissez le tableau suivant relatif à l'expression de l'hypothèse selon vos réponses aux questions précédentes. **Ajoutez** des exemples pour chacun des sens identifiés dans la case correspondante du tableau.

Validez vos réponses en consultant des ouvrages de référence (tels que [Le Robert](#) ou [Usito](#)).

Modes et temps dans la proposition subordonnée	
Mode et temps dans la proposition principale	
Sens de l'hypothèse	
Exemples	

b) Lisez l'article d'UdeMNouvelles en **répondant** aux questions et consignes suivantes :

- ▶ **Faites** une lecture rapide de l'article et **identifiez** les phrases hypothétiques avec « si ».
- ▶ Quels sont les sens exprimés par ces phrases?

- ▶ Deux de ces phrases sont interrogatives. **Produisez** des réponses affirmatives à ces questions en ajoutant des phrases subordonnées aux contenus des interrogations.

- ▶ **Échangez** vos réponses en petits groupes et **discutez** de la pertinence des temps verbaux utilisés.

c) En petits groupes, **discutez** du sujet suivant en recourant à des phrases hypothétiques :

**Imaginez un monde sans intelligence artificielle :
si l'être humain n'avait pas développé l'intelligence artificielle...**

Échangez vos réponses et vos points de vue en grand groupe afin de débattre de ce sujet. Si vous étudiez seul ou seule, **discutez-en** avec un ou une collègue qui s'intéresse à l'intelligence artificielle.

Utilisez l'espace ci-dessous pour prendre des notes.

ACTIVITÉ 8

a) Vous allez maintenant tenir un débat en classe sur le thème de la vidéo visionnée précédemment : « Le consentement sur internet : solution miracle ou pure folie? »

Votre classe sera divisée en deux groupes : un groupe défendra la première position (le consentement sur internet est une solution miracle) et l'autre défendra la seconde (le consentement sur internet est une pure folie).

Individuellement, **prenez** position sur la thèse défendue par votre groupe. **Utilisez** des phrases hypothétiques dans votre argumentation ainsi que des expressions pour introduire votre opinion. Vous pouvez vous inspirer des propos présentés dans la vidéo sur le consentement.

En grand groupe, **discutez** du sujet et **échangez** vos points de vue et vos réponses à la question posée dans la vidéo en recourant aux arguments développés individuellement. **Utilisez** les expressions adéquates pour exprimer votre accord avec les membres de votre groupe ou votre désaccord avec les membres de l'autre groupe. Si vous étudiez seul ou seule, **échangez** sur le sujet avec un ou une collègue qui s'intéresse à ces enjeux.

Utilisez l'espace ci-dessous pour prendre des notes.

b) Visionnez l'extrait de 39:30 jusqu'à la fin de la vidéo afin de voir la réponse du présentateur et d'écouter sa justification. Qu'en pensez-vous? Vous a-t-elle convaincu? Pourquoi?
Discutez-en en petits groupes en présentant vos justifications.

Production cible

ACTIVITÉ 9

À CONSULTER	<p>ARTICLES</p> <p>▶ Titre Article 1 : « <u>ChatGPT : le plagiat n'est que l'arbre qui cache la forêt</u> »</p> <p>▶ Source Article 1 : Revue <i>La conversation</i></p>	<p>▶ Titre Article 2 : « <u>Pour que les universités reviennent à leur rôle d'instrument de revitalisation de la démocratie</u> »</p> <p>▶ Source Article 2 : Revue <i>Affaires universitaires</i></p>
-------------	---	--

Choisissez un des deux articles, dépendamment de votre intérêt. **Lisez** l'article choisi et **résumez** la thèse qui y est défendue.

Préparez une prise de position relative au sujet de l'article choisi. Votre prise de position devra intégrer les éléments suivants :

- ▶ Une thèse claire et précise
- ▶ Au moins trois arguments appuyant votre thèse
- ▶ Au moins deux exemples pour chacun des arguments
- ▶ Les expressions servant à exprimer votre position
- ▶ Les phrases hypothétiques

Présentez votre prise de position argumentée en grand groupe pendant une durée maximale de 10 minutes.

Prenez en note les points forts et les points faibles des interventions des autres personnes de votre classe, et ce, en vous appuyant sur le tableau élaboré à l'activité 3 et sur les critères de réussite d'une argumentation détaillés dans la séquence. **Échangez** vos commentaires et observations.

Si vous étudiez seul ou seule, **débattez** sur le sujet avec un ou une collègue qui s'intéresse à ces enjeux.

Utilisez l'espace ci-dessous pour prendre des notes.

Grille d'auto-évaluation de la séquence

Après avoir réalisé les activités de cette séquence, **remplissez** cette grille afin d'évaluer votre travail. **Notez** que la case (1) correspond aux éléments que vous devriez améliorer, tandis que la case (4) correspond aux éléments que vous avez pu effectuer de manière satisfaisante. **Choisissez** la case « S. O. » si vous n'avez pas eu à effectuer un élément.

	1	2	3	4	S. O.
Je suis capable de comprendre et d'exprimer différents sens de l'hypothèse.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je maîtrise la concordance des temps dans l'expression de l'hypothèse.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je peux exprimer différentes nuances de point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je connais les procédés d'argumentation et les critères de sa réussite.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je suis capable de défendre différentes nuances de points de vue à l'aide d'arguments.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>