

Mon directeur, ma directrice de recherche

Module

2

Parler de ses recherches

Travail personnel préparatoire 1 : Comprendre les présentations professionnelles des professeurs



Donnez ce travail à faire en devoir pour le jour de l'activité. Cette tâche a pour objectif de familiariser l'élève au vocabulaire nécessaire pour présenter un professeur ou une professeure.

Vérifiez les mots clés qu'il ou elle a pris en note ainsi que sa compréhension.

Observez si l'élève a pris en note l'utilisation du déterminant **ses** (*ses expertises de recherche, ses formations*).

Mots clés de la présentation :

- Une expertise de recherche
- Une unité de recherche
- Une formation
- Une thèse / un mémoire dirigé

Travail personnel préparatoire 2 : Lire la fiche de présentation de votre directeur ou directrice de recherche



Donnez ce travail à faire en devoir pour le jour de l'activité.

Tâche 1 : Présenter votre directeur ou directrice de recherche



L'élève aura préparé sa présentation lors du travail personnel préparatoire 2. Vérifiez qu'il réinvestit bien le vocabulaire de la recherche étudié en travail personnel préparatoire.

Pistes de rétroaction :

- Rythme et intonation
- Prononciation des phonèmes :
Le son /ʃ/ (écrit *ch* en français) : *recherche, chercheur, chercheuse*
Les mots similaires à l'anglais : *projet, unité, expertise, présenter*, etc.

Tâche 2 : Parler de la personne qui dirige votre recherche



Dans ce jeu de rôle, vous étudiez à l'Université de Montréal et vous faites connaissance avec une autre personne de votre cours de méthodologie de recherche.

Guide pour l'interaction :

Langue orale standard	Langue orale familière
- Comment est-ce que tu t'appelles?	- Comment tu t'appelles?
- D'où est-ce que tu viens?	- Tu viens d'où?
- En quoi est-ce que tu étudies?	- Tu étudies en quoi?
- Qui est ton directeur ou ta directrice de recherche?	- C'est qui ton directeur ou ta directrice de recherche?
- Quelle est son expertise de recherche?	- C'est quoi son expertise de recherche?
- Quelle est sa formation?	- C'est quoi sa formation?

Pistes de rétroaction :

- Rythme et intonation
- Prononciation des phonèmes : notez, au cours de l'interaction, les phonèmes qui posent problème pour les retravailler ensuite.
- La fluidité des interactions
- La réutilisation du vocabulaire étudié en travail personnel préparatoire et mis en pratique dans la tâche 1

Travail personnel d'approfondissement : Faire une vidéo de présentation de soi



Demandez à l'élève de vous envoyer sa vidéo, faites-lui une rétroaction sur son travail à la prochaine rencontre ou par courriel.

Pistes de rétroaction :

- Rythme et intonation
- Prononciation des phonèmes
- La clarté des informations
- La réutilisation du vocabulaire étudié en travail personnel préparatoire et dans les tâches