

# Le concours « Francosphères »

Travail personnel préparatoire :  
**Comprendre une nouvelle universitaire**



Donnez ce travail à faire en devoir. Faites un retour sur les réponses lors de la rencontre suivante; c'est à ce moment-là que l'interaction orale de l'activité va avoir lieu.

## Corrigé :

- 2) « Francosphères » est un concours de vulgarisation scientifique qui vise à valoriser la recherche, les études supérieures en français et les jeunes chercheurs. Pour y participer, on doit expliquer de manière claire et intelligible son projet de recherche dans une vidéo et soumettre celle-ci sur le site Web de « Francosphères ».
- 3) En 2016, les gagnantes étaient Aude Nyadanu et Esther McSween Cadieux. (Prendre en compte que l'article a été écrit en 2017).
- 4) En mars.

Profitez des réponses aux questions 3 et 4 pour souligner l'emploi de la préposition *en* devant un mois, une saison (sauf *printemps*) ou une année. Donnez d'autres exemples à l'élève et invitez-le à faire une ou deux phrases pour s'exercer.

- 5) Pour gagner 20 votes supplémentaires, il faut convaincre un ami ou une amie de s'inscrire au concours.

Expliquez à l'élève la signification de l'expression « un tremplin pour ».

En ce qui concerne la question 6, si l'élève préfère le voyage, demandez-lui quels autres endroits il ou elle a déjà visités, s'il ou elle a des anecdotes à raconter sur ces voyages, etc. Si l'élève préfère la bourse, demandez-lui quelles dépenses elle ou il va couvrir avec cet argent.

À la question 7, discutez des bénéfices qu'on peut tirer de sa participation à ce concours, même si on ne gagne pas. Par exemple, apprendre à vulgariser sa recherche, promouvoir son sujet de recherche avec la vidéo et (peut-être) obtenir du financement, apprendre à utiliser les outils de montage vidéo, etc.

## Pistes de rétroaction

- Le vocabulaire de la vie étudiante et de la recherche
- La préposition *en* + mois, saison (sauf *printemps*), année
- Le passé composé
- La prosodie
- La prononciation : prenez en notes les erreurs de prononciation pour les travailler après l'interaction.

### Tâche : Comprendre une vidéo sur le concours



Écoutez ensemble la vidéo. Posez les questions à l'élève. En ce qui concerne la question 3, l'élève pourra, par exemple, choisir un terme de sa recherche et essayer de l'expliquer dans ses propres mots.

#### Pistes de rétroaction

- Le vocabulaire de la recherche
- La prosodie
- La prononciation : prenez en notes les erreurs de prononciation pour les travailler après l'interaction.

### Travail personnel d'approfondissement 1 : Faire une vidéo pour participer au concours



Donnez ce travail à faire après la rencontre. Expliquez à l'élève qu'il s'agit de présenter sa recherche au **grand public** et non à des experts. Dans ce contexte de vulgarisation scientifique, l'explication et le vocabulaire doivent être les plus simples possibles.

Écoutez et corrigez la vidéo lors de la rencontre suivante. Posez-lui des questions simples.

#### Pistes de rétroaction

- Le vocabulaire de la recherche
- La vulgarisation
- La prosodie
- La prononciation : prenez en notes les erreurs de prononciation pour les travailler après l'interaction.

### Travail personnel d'approfondissement 2 : Donner des conseils aux futurs participants



Donnez ce travail à faire après la rencontre. Écoutez les conseils lors de la rencontre suivante.

#### Pistes de rétroaction

- Le vocabulaire de la recherche
- L'impératif
- La prosodie
- La prononciation : prenez en notes les erreurs de prononciation pour les travailler après l'interaction.