

Mon directeur, ma directrice de recherche

Module

2

Parler de ses recherches

Travail personnel préparatoire 1 :

Bien choisir son directeur, sa directrice de recherche

et

Tâche 1 :

Conseiller pour bien choisir son directeur, sa directrice de recherche

L'objectif du travail personnel préparatoire 1 est d'identifier les critères importants dans le choix du directeur ou de la directrice de recherche indiqués dans la vidéo et le court texte ainsi que d'inviter l'élève à en trouver d'autres. La tâche 1 va réinvestir le résultat du travail préparatoire 1.

Le jeu de rôle de la tâche 1 :

Vous étudiez au doctorat et vous commencez à vous questionner sur le choix de votre directeur ou directrice de recherche. Dans ce jeu de rôle, l'élève est votre parrain ou marraine et doit vous conseiller. Pour ancrer davantage la mise en situation dans la réalité, imaginez-vous un sujet de recherche dans le même domaine que votre élève.

N'oubliez pas de commencer la conversation comme une vraie rencontre, avec des salutations et des banalités (parler de la météo, des dernières nouvelles).

Guide pour l'interaction :

- Je pense à un professeur que j'ai eu en classe et que j'aime beaucoup mais son expertise n'est pas vraiment en lien avec mon sujet.
- Je connais une professeure qui travaille sur ce sujet mais je sais qu'elle est très occupée. Je ne pense pas qu'elle prenne de nouveaux étudiants au doctorat.
- Je n'ai pas d'expérience en recherche alors je ne sais pas comment valoriser ma candidature.

Pistes de rétroaction :

- Rythme et intonation
- Prononciation des phonèmes : au cours de l'interaction, notez les phonèmes qui posent problème pour les retravailler ensuite.
- Vocabulaire : prenez en notes les moments où le vocabulaire manquait de précision et retravaillez-le avec l'élève.
- Notez les erreurs syntaxiques et demandez à l'élève de se corriger.

Travail personnel préparatoire 2 :
Justifier le choix de la personne qui dirige sa recherche



et

Tâche 2 :
Raconter le choix de son directeur ou directrice de recherche



Après la présentation de l'élève, vous pouvez lui poser des questions pour approfondir certains points.

Pistes de rétroaction :

- La pertinence de l'alternance entre le présent et le passé
- La fluidité des idées : enrichissez le vocabulaire de l'élève avec des connecteurs au besoin.

Travail personnel d'approfondissement :
Conseiller la personne qui dirige votre recherche à une autre personne



Laissez un message sur un répondeur est souvent impressionnant pour l'élève. Lors de la rencontre suivante, profitez du retour sur ce devoir pour travailler cette situation.

Pistes de rétroaction :

- La pertinence de l'alternance entre le présent et le passé
- La fluidité des idées : enrichissez le vocabulaire de l'élève avec des connecteurs au besoin.