

SÉQUENCE 2

Parlons de loisirs avec des collègues







Niveau de compétence : 6/B1

APERÇU GÉNÉRAL DE LA SÉQUENCE :

Les petites discussions informelles entre collègues sont indispensables dans le milieu universitaire. Elles permettent de bien s'intégrer et de tisser des liens avec les collègues.

Les activités de cette séquence ont pour but d'amener les apprenants et apprenantes à discuter de la vie sociale avec des collègues et à exprimer leurs sentiments et opinions par rapport à des activités sociales et des loisirs.

Indicateurs

PO (N6) 	<ul style="list-style-type: none"> Peut s'introduire dans une conversation et y participer dans la mesure où elle se déroule à un rythme modéré, en groupe restreint et en l'absence de tension et d'interférence marquées. Demande l'avis de quelqu'un au cours d'une conversation.
PO (N7) 	<ul style="list-style-type: none"> Raconte un événement d'intérêt.
PO (B1) 	<ul style="list-style-type: none"> Donne son avis.
CO (N6) 	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaît des mots courants et quelques expressions idiomatiques populaires.
PÉ (N6) 	<ul style="list-style-type: none"> Informe sur les détails liés à un événement.
CÉ (N6) 	<ul style="list-style-type: none"> Comprend la plupart des informations et des idées exprimées de façon explicite dans divers types de textes d'environ une page. Déduit le sens d'un mot nouveau si le contexte en facilite la compréhension.

Contenu linguistique, repères socioculturels et stratégies

Contenu linguistique

Contenu grammatical :

- Expression de la condition dans une hypothèse par le marqueur *si*

Contenu lexical :














- Vocabulaire des loisirs et verbes appropriés
- Vocabulaire pour exprimer des sentiments et des opinions

Repères socioculturels

- La culture du 5 à 7 au Québec
- Le tutoiement entre collègues au Québec
- Le droit à la vie privée

Stratégies et autres compétences (numériques, multimodales...)

- S'inscrire en ligne à une activité

Déroutement			
Compétences	Modalités	Activité pédagogique	Durée
Étape : Introduction et découverte			
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Observation des images des annonces des regroupements étudiants et identification des principales informations. • Discussion sur les activités étudiantes. 	10-15 minutes
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Observation des affiches des événements 5 à 7 et discussion autour des questions. 	10 minutes
Étape : Exploration et pratique			
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Visionnement d'une vidéo sur les quatre facettes de l'UdeM et activité de compréhension orale sur le contenu. 	15 minutes
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Observation d'un nuage de mots et discussion sur les types de personnalité. 	20 minutes
	Individuel puis en petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Lecture d'un article et activité de compréhension globale puis spécifique. • Discussion sur l'utilisation du tutoiement et du vouvoiement. 	20 minutes
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Discussion sur les loisirs et création d'un nuage de mots. 	20 minutes
	En grand groupe puis en petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Échange des nuages de mots pour présenter les loisirs. • Identification des verbes pour parler de différentes activités de loisirs. • Discussion des activités à recommander ou à déconseiller pour exprimer des sentiments. 	30 minutes
	Individuel puis en petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Activité sur les mises en situation et les phrases appropriées à utiliser. 	20 minutes
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux de rôle pour parler avec des collègues dans des situations données. 	15-20 minutes
	Individuel	<ul style="list-style-type: none"> • Activité sur les phrases de condition avec « si » et rédaction d'une annonce. 	20 minutes
	En petits groupes puis individuel	<ul style="list-style-type: none"> • Discussion sur les manières de se renseigner sur les activités culturelles. • Sélection d'un atelier de son institution et rédaction d'un courriel pour présenter l'atelier et inviter un ou une collègue à s'y inscrire. 	30 minutes
Étape : Production cible			
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction d'un courriel et enregistrement d'une vidéo pour inviter les collègues à participer à une activité. 	60 minutes
Étape : Rétroaction			
	En petits groupes	<ul style="list-style-type: none"> • Discussion de leur choix pour la production cible. 	10 minutes

Introduction et découverte

ACTIVITÉ 1

À CONSULTER

IMAGES

- ▶ **Source**
Pages Facebook de regroupements étudiants de l'UdeM

Objectifs et pertinence

- ▶ Découvrir les diverses activités étudiantes offertes dans les universités québécoises.
- ▶ Raconter ses expériences personnelles en lien avec ces activités.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ Demandez aux apprenants et apprenantes d'observer les regroupements (qui sont les organisateurs des activités) et mettez en évidence le vocabulaire des activités étudiantes : association, regroupement, club étudiant, communauté, etc.
- ▶ Encouragez les apprenants et apprenantes à parler de leur vécu dans leurs pays ou province d'origine ou dans les autres pays où ils ou elles ont déjà étudié.
- ▶ Encouragez-les à faire des comparaisons entre les activités présentées et les activités offertes dans leur institution.

Adaptations

- ▶ L'activité peut être faite en petits groupes ou en binômes. Il est possible de prévoir un retour en grand groupe si le temps le permet.
- ▶ Au besoin, vous pouvez utiliser les annonces des regroupements étudiants de votre institution.

ACTIVITÉ 2

Objectifs et pertinence

- ▶ Découvrir la culture de 5 à 7 au Québec.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ Demandez aux apprenants et apprenantes d'observer les informations pertinentes dans les deux affiches.
- ▶ **Première question :** Pour le 5 à 7 de la Faculté de l'aménagement, tous les futurs étudiants et étudiantes qui souhaitent poursuivre leurs études supérieures en aménagement peuvent y participer. Pour le 5 à 7 de la Faculté de médecine vétérinaire, l'invitation est adressée aux diplômés et diplômées qui peuvent y participer.
- ▶ **Deuxième question :** Il s'agit d'une rencontre de collègues ou d'amis qui prennent des apéritifs en fin d'après-midi (qui commence souvent à 5 h, à la fin de l'horaire de travail). Encouragez les apprenants et apprenantes à raconter leurs expériences de 5 à 7. Pour aller plus loin, vous pouvez proposer aux apprenants et apprenantes de lire l'article suivant : « [C'est quoi un "cinq à sept" au Québec et pourquoi ce terme?](#) ».
- ▶ **Troisième question :** Pour s'y inscrire, il faut remplir un formulaire d'inscription en ligne. Pour le 5 à 7 de la Faculté de médecine vétérinaire, il y a des frais d'entrée de 10 \$, y compris des boissons et des bouchées. Il n'y a aucune information à ce sujet dans l'annonce de l'autre 5 à 7.
- ▶ **Quatrième question :** Réponses libres. Par exemple, est-ce obligatoire d'y aller? Y a-t-il des règles à suivre? Des codes vestimentaires?
- ▶ **Cinquième question :** Réponses libres. Il est possible de discuter des parcours universitaires, des expériences de travail, des loisirs, etc. Demandez aux étudiants de préciser le contexte de 5 à 7.

Adaptations

- ▶ L'activité peut être faite en petits groupes ou en binômes. Il est possible de prévoir un retour en grand groupe si le temps le permet.

Exploration et pratique

ACTIVITÉ 3

À CONSULTER

VIDÉO

- ▶ **Titre**
« [Quatre facettes de l'Université de Montréal](#) »
- ▶ **Source**
Services à la vie étudiante de
l'Université de Montréal

Objectifs et pertinence

- ▶ Développer ses compétences à repérer les éléments pertinents dans une vidéo parlant des activités offertes dans une institution universitaire.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ **Première question** : Plusieurs réponses sont possibles.
 - Active : les activités sportives au CEPSUM, l'équipe des Carabins, les stations BIXI...
 - Urbaine : les lignes de transport, les cafés étudiants et les locaux des associations et des regroupements étudiants...
 - Culturelle : le service aux activités culturelles, la salle de cinéma, les spectacles étudiants et les concerts gratuits sur le campus...
 - Engagée : l'action humanitaire et communautaire, les regroupements étudiants, les projets environnementaux (projet « PAUSE »), le projet « Ça va aller »...
- ▶ **Deuxième question** : Une « côte » signifie une route en pente, une montée ou une rampe. Le verbe « gravir » veut dire monter, escalader. Comme le campus principal de l'UdeM est sur une montagne, il faut souvent monter les pentes.
- ▶ **Troisième question** : Avec les stations BIXI, il est possible de se déplacer facilement à vélo sur le campus.
- ▶ **Quatrième question** : Les cafés étudiants et les locaux des associations et des regroupements étudiants encouragent et favorisent le partage entre les membres de la communauté de l'UdeM.

- ▶ **Cinquième question** : Nous pouvons apprendre des langues, développer la voix radiophonique, faire du théâtre, regarder des films à la salle de cinéma sur le campus, profiter des concerts gratuits dans la salle Claude-Champagne.
- ▶ **Sixième question** : Le projet « PAUSE » vise à encourager l'agriculture urbaine. Le projet « Ça va aller » vise à répondre aux besoins en santé mentale de l'ensemble de la communauté universitaire.
- ▶ **Septième question** : Réponse libre. Demandez aux apprenants et apprenantes de justifier leur choix avec des exemples concrets.

Adaptations

- ▶ Visionnez la vidéo une deuxième fois, si nécessaire.
- ▶ L'activité peut être faite en petits groupes ou en binômes. Il est possible de prévoir un retour en grand groupe si le temps le permet.

ACTIVITÉ 4

À CONSULTER

IMAGE

- ▶ **Titre**
« Nuage de personnalités »

Objectifs et pertinence

- ▶ Se familiariser avec le vocabulaire des différents types de personnalité.
- ▶ Discuter des différents contextes de communication.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ **Réponses de la partie (a)** : Plusieurs réponses sont possibles. Il n'est pas nécessaire de classer tous les mots dans le nuage. Assurez-vous que les mots et expressions au sens contraire ne sont pas mis dans une même catégorie (par exemple, quelqu'un d'extraverti ne reste pas dans son coin). Rappelez également aux apprenants et apprenantes de faire attention au registre des mots, surtout si les mots appartiennent au registre familier (jasant, avoir de la jasette, grande gueule). Voici quelques pistes de réponse :

- Type « introverti » : calme, tranquille, rester dans son coin, discret, concentré, garder son sang-froid.
 - Type « extraverti » : enjoué, positif, briser la glace, énergique, amical, sans-gêne, enthousiaste, confiant.
 - Type « novateur » : créatif, imaginatif, esprit d'initiative, ouvert, aventureux, avant-garde, audacieux, curiosité, astucieux, débrouillard.
 - Type « travaillant » : diligent, efficace, autonome, responsable.
 - Type « observateur » : perspicace, lire entre les lignes, à l'écoute, ouvert, astucieux, curieux.
 - Type « perfectionniste » : méticuleux, minutieux.
 - Type « loquace » : parlant, bavard, jasant, grande gueule.
- **Réponses de la partie (b)** : Les réponses varieront selon les apprenants et apprenantes.
- Pour la première question, suggérez aux apprenants et apprenantes d'utiliser des mots ou structures qui permettent d'exprimer l'habitude, la fréquence : avoir l'habitude de, habituellement, souvent, régulièrement, de temps en temps, jamais...
 - Pour la troisième question, suggérez des marqueurs d'opposition pour exprimer le contraste : mais, or, cependant, toutefois, par contre, en revanche...
 - Encouragez les apprenants et apprenantes à raconter leur vécu et leurs anecdotes en lien avec le choc culturel. Vous pouvez également aborder les différences culturelles et faire le parallèle avec ce qui se fait au Québec.

Adaptations

- L'activité peut être faite en petits groupes ou en binômes.
- Nous vous proposons de faire un retour en grand groupe pour mettre en commun ou souligner certains points.

ACTIVITÉ 5

À CONSULTER

TEXTE

- **Titre**
« [Relation prof-élèves](#) »
- **Source**
Quartier libre

Objectifs et pertinence

- ▶ Développer sa capacité à comprendre l'essentiel d'un texte narratif d'une page.
- ▶ Explorer l'utilisation du tutoiement et du vouvoiement en contexte universitaire.

Pistes de discussion et de correction

▶ Réponses de la partie (a) :

- Les professeurs étaient sur un piédestal à l'époque, ils étaient l'autorité suprême. Expliquez aux apprenants et apprenantes ce qu'est un piédestal.
- Un étudiant ne pouvait pas tutoyer un professeur en raison de la hiérarchie universitaire.
- Non. C'était une faveur de poser une question, et on se le faisait dire si la question n'était pas pertinente.
- Cela a bouleversé la hiérarchie universitaire parce que les professeurs doivent dorénavant tenir compte des exigences des étudiants.
- L'étudiante Lorie-Lyne Francœur a tendance à tutoyer les professeurs plus jeunes, elle les considère toutefois comme des guides qui sont supérieurs. Le professeur Marc Laurendeau n'accepte pas de se faire tutoyer par des étudiants puisqu'il n'est pas leur copain. La professeure Luce Beaudet accepte le tutoiement de ses étudiants à la maîtrise en raison d'une relation plus privilégiée; cependant, elle vouvoie ses étudiants.
- Les professeurs d'aujourd'hui sont beaucoup plus accessibles pour les étudiants, tant dans les cours qu'en dehors des périodes d'enseignement.
- Peu importe l'époque, les plus petites classes favorisent les relations plus étroites.

- ▶ **Réponses de la partie (b) :** Les réponses varieront selon les apprenants et apprenantes. Encouragez-les à raconter leur expérience par rapport au tutoiement et au vouvoiement au Québec et dans leurs cultures.

Adaptations

- ▶ La partie (a) de l'activité 5 peut être assignée comme travail à la maison en mode classe inversée.

ACTIVITÉ 6

Objectifs et pertinence

- ▶ Enrichir son vocabulaire des loisirs.
- ▶ Identifier les verbes appropriés pour parler de différents loisirs.
- ▶ Exprimer ses sentiments et opinions par rapport à une activité.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ Le logiciel mentionné n'est qu'une suggestion. Il est évidemment possible d'utiliser d'autres logiciels ou de créer le nuage de mots à la main.
- ▶ Si vous choisissez d'utiliser le logiciel suggéré, montrez aux apprenants et apprenantes comment l'utiliser avec quelques exemples : cliquez d'abord sur « liste de mots » et choisissez « extraire des mots du texte ». Ensuite, écrivez quelques mots et expressions pour donner des exemples. Notez qu'il faut utiliser le caractère ~ pour des syntagmes (par exemple, faire~du~ski).
- ▶ Demandez aux apprenants et apprenantes de choisir diverses catégories d'activités. Rappelez-leur de visiter les sites Web ou les pages Facebook des associations étudiantes de leur institution afin d'extraire plus de vocabulaire des activités.

Adaptations

- ▶ Au besoin, vous pouvez proposer aux apprenants et apprenantes d'utiliser d'autres outils ou logiciels avec lesquels ils et elles sont plus familiers.
- ▶ L'activité peut être faite en petits groupes ou en binômes. Dans le cas du mentorat individuel, l'activité peut être assignée comme travail à la maison en mode classe inversée.

ACTIVITÉ 7

Objectifs et pertinence

- ▶ Identifier les formules utilisées pour parler d'une activité (sports, instruments de musique...).
- ▶ Développer la capacité à exprimer son opinion à propos d'une activité.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ **Partie (a) de l'activité** : Prévoyez une période de questions après la présentation de chaque groupe. Encouragez les apprenants et apprenantes à poser des questions à leurs pairs.
- ▶ **Réponses de la partie (b)** : Rappelez aux apprenants et apprenantes d'observer les verbes. S'il n'y a pas assez de verbes utilisés dans les nuages de mots, posez-leur des questions.
 - Pour un sport :
 - Faire de + le sport. Par exemple : faire du ski, faire de l'escalade, faire de la natation.
 - Jouer à + le sport d'équipe (souvent avec une balle ou un ballon). Par exemple : jouer au tennis, jouer au soccer.
 - Pratiquer + le sport. Par exemple : pratiquer le ski.
 - Verbes du sport. Par exemple : skier, patiner.
 - Pour un instrument de musique : jouer de + l'instrument de musique. Par exemple : jouer du piano, jouer de la guitare.
 - Autres types d'activités : jouer à + le jeu. Par exemple : jouer au Monopoly, jouer à la pétanque, jouer aux échecs, jouer aux jeux vidéo.
- ▶ **Partie (c) de l'activité** :
 - Suggérez aux apprenants et apprenantes d'utiliser les différents sentiments et de ne pas se limiter uniquement à la joie, à la colère ou à l'irritation. Par exemple, avoir le courage de vaincre ses peurs, la fierté ou la honte peuvent être de bons motifs pour recommander ou non une activité. Vous pouvez également suggérer les sentiments tels que la déception, la surprise, la gêne.
 - Demandez aux apprenants et apprenantes quelles autres formulations ils auraient pu utiliser. Mettez l'accent sur les mots dont le sens pourrait varier selon le contexte, tels qu'écœurant ou capotant. Rappelez-leur de faire attention au registre des mots.
 - Si les apprenants et apprenantes sont au niveau 7 et plus, vous pouvez aussi leur proposer des structures avec le subjonctif présent : je doute que/je ne suis pas sûr que + subj.; j'ai peur que + subj.; etc.

Adaptations

- ▶ Pour les apprenantes et apprenants au niveau 7 ou plus, vous pouvez présenter un vocabulaire plus étendu à la partie (b) et des structures de phrases plus complexes à la partie (c).

ACTIVITÉ 8

Objectifs et pertinence

- ▶ Utiliser les formules appropriées dans différentes situations.
- ▶ Comprendre la différence des formules selon le registre de langue et le lien avec le tutoiement et le vouvoiement.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ **Réponses de la partie (a) :**
 - Situation 1 : a, c, d, v.
 - Situation 2 : f, j, m, o.
 - Situation 3 : e, k, n.
 - Situation 4 : i, l, u.
 - Situation 5 : b, g, h, p, s.
 - Situation 6 : q, r, t.
- ▶ Demandez aux apprenants et apprenantes de compléter les phrases selon les situations de communication.
- ▶ Pour aller plus loin, vous pouvez proposer aux apprenants et apprenantes de consulter [l'article](#) sur le vouvoiement et le tutoiement de la Vitrine linguistique.

Adaptations

- ▶ La partie (a) de l'activité peut être assignée comme travail à la maison en mode classe inversée.
- ▶ Pour la partie (a), au lieu d'associer les phrases, vous pouvez aussi demander aux apprenants et apprenantes de les utiliser (au besoin) pour traiter une situation. C'est une activité qu'il est possible de faire en petits groupes, devant les autres.

ACTIVITÉ 9

Objectifs et pertinence

- ▶ Mettre en pratique les formules appropriées selon la situation de communication.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ Demandez aux apprenants et apprenantes d'observer les images pour se mettre dans les rôles.
- ▶ Encouragez les apprenants et apprenantes à utiliser les formules de l'activité 8 et le vocabulaire de l'activité 7 (partie c) pour exprimer les sentiments et les opinions.

Adaptations

- ▶ Si vous faites du mentorat individuel, jouez un personnage dans le jeu de rôle pour converser avec votre apprenant ou apprenante.

ACTIVITÉ 10

À CONSULTER

IMAGES

- ▶ **Source**
Pages Facebook de l'OSÉUM et des Services à la vie étudiante de l'Université de Montréal

Objectifs et pertinence

- ▶ Déterminer les règles de l'utilisation du « si » dans les phrases de condition.
- ▶ Utiliser les temps de verbes appropriés avec « si ».

Pistes de discussion et de correction

- ▶ Aidez les apprenants et apprenantes à déterminer les règles des phrases avec « si » (si+ présent, présent/impératif/futur simple) à la partie (a).

► **Réponses de la partie (a) :**

- Nous trouvons les verbes au présent de l'indicatif dans les subordonnées après « si » et respectivement le présent indicatif, l'impératif et le futur simple dans les phrases principales. On peut déplacer la phrase introduite par « si ». Si elle est supprimée, la phrase reste grammaticale, mais le sens de la phrase sera changé (parce qu'il n'y a plus de condition).
- La phrase introduite par « si » apporte une condition ou une hypothèse probable. Il s'agit d'une action réalisable.
- Pour les apprenants et apprenantes au niveau 7 et plus, vous pouvez aborder les phrases avec « si » suivies de l'imparfait et du conditionnel présent.

► **Réponses de la partie (b) :** Plusieurs réponses sont possibles. En voici quelques exemples :

- Si vous voulez étudier et bouger en même temps, participez à notre atelier inusité durant l'événement « La montagne s'active ».
- Si vous révisez vos notes de cours, vous pouvez faire du vélo stationnaire en même temps.
- Essayez une séance de yoga si vous terminez un travail d'équipe.
- Prenez une pause active si vous êtes entre deux séances d'études.

► **Réponses de la partie (c) :** Réponses libres. Vous pouvez fournir aux apprenants et apprenantes une liste des regroupements étudiants de leur institution. Encouragez-les à choisir une activité qui correspond à leur centre d'intérêt pour la rédaction de l'annonce.**Adaptations**

- L'activité peut être assignée comme travail à la maison, en mode classe inversée. Nous vous proposons de prévoir un retour en classe pour que les apprenants et apprenantes présentent leurs annonces en petits groupes.

ACTIVITÉ 11

À CONSULTER

SITE WEB

- **Titre**
« [Catalogue des activités culturelles](#) »
- **Source**
Services à la vie étudiante de l'Université de Montréal

Objectifs et pertinence

- ▶ Se renseigner sur les activités culturelles de son institution.
- ▶ Rédiger un courriel court à un ou à une collègue au sujet d'une activité culturelle.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ **Partie (a) de l'activité** : Réponses libres. Encouragez les apprenants et apprenantes à parler des ressources qu'ils connaissent et réinvestir les mots et expressions en lien avec leurs loisirs.
- ▶ **Partie (b) de l'activité** : Réponses libres.
- ▶ **Partie (c) de l'activité** : Réponses libres. Si l'institution des apprenants et apprenantes a un service similaire, vous pouvez leur proposer de chercher les activités sur leur site Web. Pour le courriel, assurez-vous que les consignes sont respectées (objet, appel, texte, salutation, signature). Vous pouvez proposer aux apprenants et apprenantes de consulter les [exemples](#) de courriel à caractère plus familier.
- ▶ **Partie (d) de l'activité** : Réponses libres. Encouragez les apprenants et apprenantes à se poser les questions sur l'atelier qu'ils ou elles ont choisi.

Adaptations

- ▶ La partie (c) peut être assignée comme travail à la maison en mode classe inversée.

Production cible

ACTIVITÉ 12

Objectifs et pertinence

- ▶ Rédiger un courriel pour proposer une activité à ses collègues.
- ▶ Enregistrer une vidéo pour recommander une activité.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ Proposez aux apprenants et apprenantes de consulter le site Web de leur institution et des associations étudiantes pour chercher des idées.
- ▶ Pour le courriel d'invitation, assurez-vous que les consignes sont respectées.

- ▶ Assurez-vous d'un réinvestissement des expressions et des énoncés vus tout au long de la séquence.

Adaptations

- ▶ Dans le cas du mentorat individuel, demandez à l'apprenant ou l'apprenante de proposer une activité et d'inviter ses collègues à y participer.

Rétroaction

ACTIVITÉ 13

Objectifs et pertinence

- ▶ Discuter des activités proposées et donner son opinion.

Pistes de discussion et de correction

- ▶ Encouragez les apprenants et apprenantes à exprimer leurs sentiments et opinions en utilisant les mots vus dans l'activité 7 ou tout autre mot adapté.

Adaptations

- ▶ L'activité peut être faite en petits groupes ou en binômes. Il est possible de prévoir un retour en grand groupe si le temps le permet.